

كتابه
التحفة
اختلف في مجلس عمال
الطبيبة.. ثم ماذا؟

□□ تم، امس الاول الجمعة، توقيع اتفاق باقامة ائتلاف في
جلس عمال الطيبة باشتراك «القائمة المشتركة للسلام والمساواة»
وقائمة «كفاح الطيبة» وقائمة حزب «العمل».

وتوجهت هذه القوائم الثلاث المشاركة في الاتفاق إلى قواته
في «أ» و«ب» و«ج» في مجلس العمال بإبلاغها إلى الانضمام
للاتفاق في شكل شلاليه غير ائدة اعلمية، يعكس الادة
كل اهل العلية في تطوير المدينة ورفع مستواها في كل المجالات.
من قراءه لنبرذ الاتفاق يظهر بشكل ساطع ان كل هذه النود
تعبر عن مصالح اهلها في التطوير، وفي كل العلة وتطوير
خدمات «مستوى المرضى» وتطوير الخدمات الرياضية والثقافية وحل
مشكلة التنشيط للأكاديميين العرب. كما يؤكد الاتفاق التزام القوائم
المشاركة في البتصال بدع العصرية وتحقيق المساواة والتعاضد
والتنشيط الحر والامن للجماع العربية.

اننا لا نكتب عن الطيبة من بعيد، بل نحب أهلها جميعا ونعرف مشاكلها. ومن هذا المنطلق فإنا نريد إضاعة صورة القوائم الثلاث الأخرى إلى الدخول للاتلاف. فنلك هي المصلحة العامة تقنيا وليديا. ولم يعد مقبولا أن تقسم الائتمات القوية العائلية أو غيرها إلى المصلحة الواحدة، أبناء الشعب الواحد. إن مصلحة كل حارات الطيبة وعائلاتنا وفئاتنا مشتركة. والمطلوب من كل العيودين والمسؤولين في كل الفئات فضيلة المصلحة العامة على (مصالحه الخاصة) النية شوية.

وهذا الكلام بقدر ما ينطبق على مجلس العمال فهو ينطبق على البلدية أيضا حيث تتطلب المصلحة اتفقا شاملا وودعة الأهالي على بلديتهم دفاعا عن الأراضي، للتطور البلدي المصري، لمحاربة المخدرات، ولتعميم مهارة طيبة بني صعب في معارك الجماهير العذرية.

على مدار السنة كل الأهالي أخوة وشركاء مصلحة مشتركة،
شركاء جرح واحد وشركاء أمل واحد. . . فهل يجوز أن نسمح أن
يظل الانقسام العائلي حاجزا بيننا بفقرتنا ونقل من قوتنا وتأثيرنا.
والاتحاد الذي تعتبر حريصة على مصالح أهلنا في الطبية
تقام مثلهم، تدعو إلى الائتلاف الشامل في مجلس الإدارة مدخلا
فوراً لتحقيق الائتلاف الشامل في البلدية. ودامت طيبة بني صعب
في نصهر في بوتقة جهبا والأخلاص لها كل العائلات والممارات،
تاريخ المرحوم

قائمة عزيزه للشعب
(الانح) _____ (ادع)

استمرار اسبوع الثقافة العربية في الطيرة

● الطيرة - مكتب «الاتحاد» في
الادب الكلاسيكي والحديث.
ويشمل اسبوع الثقافة على معرض
للكتب مفتوح امام الجمهور طيلة ايام

الاسوع وشمل ثنيا علمية وادبية
ودنية وسياسية وجناحا خاصا للكتيب
الاطفال.

● المدرسة الثانوية نسطيف
الشاعر د. فاروق مواسي ●

هذا، ولي نقاق الشجاعت الأدبية واللغوية استضافت مدرسة الطيرة الثانوية، يوم الخميس، الشاعر د. فاروق

والآدي لبدي العرب في اسرائيل وعن توقعاته المستقبلية

على المستوى الفني شكلا ومصنوتا،
وتخلل الغاء فراءات شعرية واحابيات على

وكان الأستاذ سيف الدين خراقي، مدير المدرسة، قد رحب بالضيف الذي كان في طلائع من الزمان الايام.

واعتزّ بالرسالة التي يحملها كل جيل من أجيالنا مواصليين العطاء.

قد استضافت نخبة من اديابنا لمحاضرات ادبية ولغوية، كما اصدرت دراسة ضافية لادبنا، إضافة الى الانشطة الثقافية.

مزمي وصعوبة استيعابه ومقارنة بين
الصفوف بمواد ثقافية لها علاقة مباشرة
بسنن اللغة العربية.

مجلس الطيرة المحلي يقرر اعتبار يوم

الجمعة عطة رسمية شاملة في البلدة

● الطيرة - مكتب «الاتحاد» في
لية - اصدر مجلس الطيرة المحلي
خرا، بيانا الى جميع اصحاب المحلات
التي تبيع في الطيرة، جاء فيه ان
البيع والشراء طيلة يوم الجمعة
هذا وكان اصحاب المحلات
التجارية في الطيرة قد شكلوا لجنة من
التي تبيع في الطيرة، جاء فيه ان

فيلهم للثبته الموضوع حيث تم جمع
تواقيع على عريضة ضمت ٩٠ توقيعاً
موجهة الى مجلس الطيرة المحلي لاتخاذ
تدابير عاجلة.

٩٠/٥٧ حيث تعلق جميع الحالات
مقرار من هذا النوع. وقد استجاب المجلس
المحلي لهذه المبادرة.



- حركة سياسية بومبي ● المحرر السؤول: توفيق طوبى ●
- مصدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٥٤ ●

قائمة التعديل

- رئيس التحرير: صالح حبران
- المقام: باصالح رئيس التحرير: علي عاشور
- نائب رئيس التحرير: قطر بجلي والظنون شلخت

[illegible]

حيث: تاريخ المخرى ٩ هـ ١١٢٩٦ و ٥٦٦-٩٥ و ٥١٢-٥٠ - فاكسبيليا
٥١٢٩٧ المراسلات المتعبر - ص ١-٢ - جفا ٣١٠٠٠ - الأذارة والأعلانات
والاستاذات - ص ١-٢ - جفا ٣١٠٩٩

■ مكتب الناصرة - بيت الصداقة - ص ١٢٦ الناصرة ١٩٠٠. هواتف:

■ مكتب القدس - عمارة الزهرة الجديدة - شارع أبو عبيدة بن الجراح - ٢ - الطابق الأول
- ص.ب (٢٠٩٨٨) القدس - هواتف: ٢٠٢/٢٧١٤١٧ - (فاكس) ٢٠٢/٢٨٨٣٦٦ -
■ مكتبة عكا - ساحة نوح - عكا القديمة هواتف: ٠١/٩١٢٤٣١ - (فاكس)

٩١٥١٩٣

■ مكتب اد الفحم - ساحه الميدان - اد الفحم هاتف وفاكس: ٠٦/٣١٢٦٢٨

■ مكتب الطليه - الشارع الرئيسي - الطليه هاتف وفاكس: ٠٥٢/٩٩٣٢٨٦

- مكتب الطوف - غرابه هواتف: ٠٦/٧٤١٦٦٠٧ - الفاكس: ٠٦/٧٤١٦٦٦
- مكتب كفر ياسيف - أبو سان هواتف: ٠٤/٩٦٥١٠٦ - الفاكس: ٠٤/٩٦٥١٠٩
- مكتب نابا - تل ابب - شارع يفت (٧٦١) - نابا. هاتف وفاكس: ٠٣/٨١٠٣٧٩

■ مكتب شعاع - الشارع الرئيسي - شعاع - هاتف وفاكس: ٠٤/٨٦٨٠٢٠
□ انطباع مطبعة الاتحاد التعاونية - شارع الراوي ٤٣ حيفا. هاتف: ٠٤/٦٧١٤٥٧

والأحاديث لا تعدد لأصحابها نشرت أم لم تنشر

حزب اثبتت التجربة مصداقية برنامجه اهل للتطور واستيعاب المتغيرات

بقلم: د. احمد سعد

من مضترة التوري شمر آخر بارقة... ولا اصدق بعض من يشك في قدرة الحزب على ان يثبت مصداقية برنامجه... في المرحلة الانتقالية... لا بد من ان يتغير... لا بد من ان يتغير... لا بد من ان يتغير...

عشرات الزلازل... التالى الى تشغل بال كثير من الزلازل... التالى الى تشغل بال كثير من الزلازل... التالى الى تشغل بال كثير من الزلازل...

الطاهر الجوهري... التالى الى تشغل بال كثير من الزلازل... التالى الى تشغل بال كثير من الزلازل... التالى الى تشغل بال كثير من الزلازل...



(عن صحيفة هآرتس - ١٥/٥/٩٠)

سيناريو لإعادة تشكيل حكومة «الوحدة القومية»!

المتنوع لاشكالات ومصاعب تشكيل الحكومة الجديدة في اسرائيل... سيناريو لإعادة تشكيل حكومة «الوحدة القومية»!...

المتنوع لاشكالات ومصاعب تشكيل الحكومة الجديدة في اسرائيل... سيناريو لإعادة تشكيل حكومة «الوحدة القومية»!...

المتنوع لاشكالات ومصاعب تشكيل الحكومة الجديدة في اسرائيل... سيناريو لإعادة تشكيل حكومة «الوحدة القومية»!...

المتنوع لاشكالات ومصاعب تشكيل الحكومة الجديدة في اسرائيل... سيناريو لإعادة تشكيل حكومة «الوحدة القومية»!...

المتنوع لاشكالات ومصاعب تشكيل الحكومة الجديدة في اسرائيل... سيناريو لإعادة تشكيل حكومة «الوحدة القومية»!...

المتنوع لاشكالات ومصاعب تشكيل الحكومة الجديدة في اسرائيل... سيناريو لإعادة تشكيل حكومة «الوحدة القومية»!...

الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن

حوار: اقبال بركة

الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن... الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن... الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن...

الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن... الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن... الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن...

الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن... الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن... الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن...

الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن... الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن... الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن...

الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن... الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن... الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن...

الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن... الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن... الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن...

الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن... الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن... الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن...

الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن... الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن... الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن...

الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن... الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن... الذين حرّموا الموسيقى والغناء لم يفهموا القرآن...

